فهرس مخطوطات جامع السيد سلطان علي في بغداد

اعداد الدكتور

عماد عبد السلام رؤوف

جامعة بغداد ـ كلية الاداب

تقديم

هذا فهرس للاثار الخطية المحفوظة في خزانة جامع السيد سلطان علي ، من جوامع بغداد القديمة ، قمت بصنعه خلال وقت قصير ، لايتجاوز اسبوعا واحدا .

ويتضمن هذا الفهرس ١٠٤ كتاب خطي منها ٩ في علوم القرآن الكريم وما يتعلق بها ، و ٥ في الحديث النبوي الشريف و ٣ في علم المنطق والكلام ، و ٤ في التراجم والمناقب ، و ٣٥ في الفقه و ٥ في الشعر ، ٣ في التصوف ، و ٢ في الادب ، ٣ في التعلم ، و ٢ في النحو والصرف و ١١ مجموعة والواقع اني استثنيت بعض الكتب والاوراق من هذا الفهرس ، وذلك اما لنقص كبير فيها اضاع حقيقة الكتاب واسم مؤلفه ، او لبعثرة اوراقها بسبب من سوء التجليد او غيره ، وهي على كل حال قليلة جدا وغير ذات قيمة .

ولما كان معظم كتب تلك الخزانة غير مرقمة الصفحات على النمط القديم ، فقد اضطررت الى ان اغفل غالبا ذكر عدد صفحاتها ولم يكن بالامكان ترقيمها بنفسي بسبب ضيق الوقت ـ كما سبق ذكره . واخيرا فاني ارجو ان اكون قد وفقت بعملي هذا وما توفيقي الا بالله .

جامع السيد سلطان علي

(نبذة تاريخية)

هو من افخم الجوامع المطلة على دجلة من جانبها الشرقي واوسعها ولا يعرف على وجه التحقيق تاريخ انشائه اول مرة ، لقلة النصوص التاريخية اولا ، ولما اصاب عمارته من تغيير مستمر اضاع معالمها ثانيا . ويفهم من ترجمة دفينه علي بن يحيى بن ثابت (وهو والد السيد احمد الرفاعي

صاحب الطريقة الرفاعية) ان مكانه كان دارا للاميرمالك بن المسيب من اهل القرن السادس للهجرة (١٢) م وان هذه الدار تحولت الى مزار عند وفاةالسيد علي ودفنه فيها سنة ٥١٩ هـ/١١٢٥ م . والظاهر ان تحويل الدار الى جامع جرى في القرنالثامن للهجرة (١٤) م او نحوه لوجود مئذنة فيه تشبه من حيث ريازتها المآذن البغدادية من هذاالقرن ، وقد ازيلت هذه المئذنة سنة ١٣٥٣ هـ : ١٩٣٤ م عند توسيع شارع الرشيد وتعديله ، فزالمعها اثر مهم من اثار بغداد القديمة . وفي سنة ١٣١٠هـ/١٨٩٢ جددت عمارته بمساعي من السيد ابي الهدى الصيادي الرفاعي شيخ الاسلام في الدولة العثمانية ، فاتخذ الجامع منذ ذلك الحين وضعه الحالي ، واسست فيه مدرستان وزاوية لاقامة الاذكار الرفاعية ، ثم دخل قسم منه في ارضشارع الرشيد عند تعديله — على ماذكرنا — وتوالى تجديده في السنين الاخيرة ، وهو اليوم عامربالمصلين تؤدى فيه صلاة الجمعة والعيدين ، وله اوقاف واسعة ينفق منها عليه ، وفيه خزانة كتبتحوي مجموعة من الكتب والمخطوطات ، وهي التي يعنى هذا الفهرس بوصفها(١) .

علوم القرآن وما يتعلق بها

— ١ —

انوار التنزيل واسرار التاويل

تاليف : القاضي عبدالله بن عمر البيضاوي المتوفى سنة ٦٨٥ هـ كشف الظنون ص ١٨٦ ، مجلد كبير ، يتضمن النصف الاول المشتمل على تفسير القرآن الكريم حتى سورة الكهف .

في اولة تمليك للملا عبدالله بن ملا حسين سياف زاده ، وخطه نسخي جميل ، وحواشي اوراقه مؤطره باعتناء .

— ٢ —

التمهيد في علم التجويد

تاليف : الشيخ شمس الدين محمد بن محمدالجزري المتوفى سنة ٨٣٣ هـ كشف الظنون ص ٤٨٤ .

مجلد : ناقص الاخر ، ناسخه مجهول ، وخطه نسخي واضح .

— ٣ —

الحيدة والاعتذار في رد من قال بخلق القرآن

تاليف : عبدالعزيز بن يحيى بن ميمون الكناني المكي ، وفي كشف الظنون ان مؤلفه هو عبدالعزيز ابن مسلم ص ٦٩٤ الفه للرد على بشر بن غياثالمريسي لما اظهره من القول بخلق القرآن اوله قال عبدالعزيز يحيى بن ميمون الكناني اتصل بي وانابمكه ما اظهره بشر بن غياث المريسي ببغداد مجلد ، ناسخه مجهول ، وخطه نسخي معتاد .

---

(١) انظر محمود شكري الالوسي : مساجد بغداد ٩٥-٦٠ وعبدالحميد عباده : العقد اللامع في آثار بغداد والمساجد والجوامع ١٦٣ (مخطوط) ومصطفى جواد واحمدسوسة : دليل خارطة بغداد المفصل ٢٠٤ وابراهيم الدروبي البغداديون ٢٢٦ وعماد عبدالسلام رؤوف : السيدسلطان علي ، جريدة البلد البغدادية ، عددان ١٤ و ١٥ آب ١٩٦٦م .

— ٤ —

حصول الكونين

تأليف : محمود بن محمد بن علي طاهراني(باللغة التركية) الخط معتاد ، وحواقي الصفحات مجدولة باللون الاحمر ، ٢٦ سم ط/٢٠ سم ع تم نسخه في جمادي الأولى سنة ١٢٢٨هـ عن نسخة اخرى تاريخها سنة ١١٣٩ هـ .

— ٥ —

معالم التنزيل

تأليف : الامام حسين بن مسعود الفراءالبغوي الشافعي المتوفى سنة ٥١٦ هـ (كشف الظنون ١٧٢٦) .

مجلد كبير ، ناقص الاول خطه معتاد ناسخهمجهول .

— ٦ —

كتاب تفسير

مؤلفه : مجهول :

مجلد ناقص الاخر يبتدىء بسورة النساءكتبت مقدمته بالعربية والمتن بالتركية .

الخط دقيق جدا .

وفي اخره ثلاث صفحات تتضمن كتاب (علمحال) بالتركية فيه ادعية ، وفي اخره تاريخ (سنة ١١٨٠) دون ذكر اسم الناسخ .

— ٧ —

كتاب تفسير

مؤلفه مجهول :

مجلد آخره « قد تم هذا الكتاب بعون اللهالملك الوهاب على يد افقر العباد اسكندر كولت داود باشا ادامه الله تعالى بالنصر والفتوح في سنة١٢٤٤ في يوم الثامن عشر من شوال المكرم غفر الله له ولمن يقرا له سورة الفاتحة » .

الخط معتاد .

— ٨ —

كتاب تفسير

مؤلفه مجهول :

مجلد ناقص الاول : اخره تمت الحاشيةالمتعلقة بسورة ق والحمد لله رب العالمين . الخط معتاد .

— ٩ —

انوار التنزيل واسرار التاويل

تاليف : عبدالله بن عمر البيضاوي (ت٦٨٥هـ) .

مجلد نفيس ، سقطت ورقته الاولى ، « اولهاما بعد فأن اعظم العلوم مقاما وارفعها شرفا ومنارا علم التفسير الذي هو رئيس العلوم الدنيوية وراسهامبنى قواعد الشرع واساسها » .

الخط نسخي بحرف دقيق ، والصفحاتمجدولة . ناسخه مجهول .

- ١٠ -

شرح المقاصد الحسنة في بيان كثير من الاحاديث الدائرة على الالسنة

تاليف : شارح مجهول ، والمتن للشيخ شمس الدين محمد بن عبدالرحمن بن محمد السخاوي القاهري المتوفى سنة ٩٠٢هـ . كشف الظنون ص١٧٧٩ . اوله « اما بعد فانني وقفت على كتاب المقاصد الحسنة في بيان كثير من الاحاديث الدائرة على الالسنة لشيخنا الامام الحافظ الناقد الحجة شمس الدين بن عبدالرحمن بن محمد السخاوي القاهري .. قرايته كتابا حسنا » واخره « قال مؤلفه لم أترك من الاصل سوى احرف يسيرة الحقها بعد ذلك ، وذلك بمدينة زبيد المحروسة من اليمن الميمون » .

مجلد ، خطه جميل ، تم نسخه على يد بايزيد السردشتي الكردي في مسجد حاجي امين افندي باش كاتب الخزينة سنة ١٢٧١ هـ .

- ١١ -

شرح نخبة الفكر في مصطلح اهل الاثر

المؤلف : شارح مجهول والمتن للشيخ شهاب الدين احمد بن حجر العسقلاني المتوفى سنة ٨٥٢هـ (كشف الظنون ص ١٩٣٦ وذيله للبغدادي ص٦٢١) .

تم نسخه ليلة السبت مستهل شهر شعبان سنة ٩٨٤هـ وفي اخره « كملت قراءتها على اخي الاكبر في غرة جمادى الآخرة ١٢٠٦ وانا الفقير اليه سبحانه وتعالى حسين السويدي البغدادي » .

- ١٢ -

الجامع الصحيح

للامام الحافظ ابي عبدالله محمد بن اسماعيل الجعفي البخاري المتوفى سنة ٢٥٦هـ ، كشف الظنون ص ٥٤١ .

المجلد الاول منه ، نسخة نفيسة مذهبة ومجدولة ، خطها نسخي دقيق جميل ، والناسخ مجهول .

كتب في اوله « ابتدات قراءته في يوم الثلاثاء الرابع من شهر رجب سنة ٩٩٨هـ على شيخنا العلامة شهاب الدين .. محمد الجابري » .

وآخره انه صار لعبدالله بن داود بن عبدالله بن محمد حميدي بالشراء بمحضر من الشيخ محمد ابن الشيخ عبدالله الرفاعي في شوال ١٢٣٩هـ .

- ١٣ -

بستان العرفين

تاليف : الامام ابي الليث نصر بن محمد السمرقندي الحنفي المتوفى سنة ٣٧٥هـ وهو كتاب مختصر مفيد على (١٥٠) بابا كشف الظنون ٢٤٣ مجلد ، خطه تعليقي .

اوله « الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين ولا قوة الا بالله العلي العظيم » وعلى الصفحة الاولى منه تمليك محمد نافع مفتي زاده .

— ١٤ —
كتاب حديث

مؤلفه مجهول .

مجلد ، خطه نسخي عادي .

المنطق والكلام

— ١٥ —

ايساغوجي

تاليف اثير الدين مفضل بن عمر الابهري المتوفى في حدود ٧٠٠هـ وهو مختصر مشهور مشتمل على ما يجب استحضاره من المنطق كشف الظنون ص ٧٠٦ . مجلد ؛ خطه معتاد .

اوله « الحمد لله الواجب الممتنع نظيره الممكن سواه تم نسخ الكتاب ليلة الجمعة في شهر جمادى الأولى سنة ١٢٣٢هـ » .

— ١٦ —

المطلع شرح ايساغوجي

تاليف : الشيخ زكريا بن محمد الانصاري القاهري المتوفى سنة ٩١٠ هـ كشف الظنون ص ٢٠٨ . مجلد لطيف ؛ غلافه مزخرف ، وخطه نسخي حسن ؛ اوله « بعد الحمد وبعد فهذا شرح لكتاب العلامة اثير الدين الابهري رحمه الله المسمى بايساغوجي في علم المنطق يحل الفاظه ويبين مراده . وسميته المطلع » واخره « تم الشرح بين الصلاتين من يوم الاحد سابع عشر جمادى الأولى من السنة ١٠٠٦هـ » والظاهر انه تاريخ النسخ لا التاليف . عليه تمليك لمحمد سعيد العارف بن زين العابدين ؛ يليه تمليك اخر للسيد اسماعيل ال السيد شيخ ابراهيم الراوي الرفاعي سنة ١٣٢٠هـ .

— ١٧ —

رسالة اثبات الواجب القديمة

تأليف : جلال الدين محمد بن اسعد الدواني الشافعي المتوفى سنة ٩٠٧ هـ أو ٩١٩ هـ . كشف الظنون ص ٨٤٢ .

مجلد ناقص الاول ، خطه معتاد آخره « قد وقع الفراغ من تسويد هذه الرسالة الشريفة الحنيفة الكريمة للمولى مولانا جلال الدين الدواني الصديقي الموسومة برسالة اثبات الواجب القديمة في يوم السبت في آخر شهر الصفر في بلد بغداد وفي مكتبة شيخ خالد النقشبندي في سنة ١٢٦٠هـ » .

— ١٨ —

الاشباه والنظائر

تاليف زين الدين بن ابراهيم بن نجيم المصري المتوفى سنة ٩٧٠ هـ شذرات الذهب ج ٨ ص ٣٥٨ وكشف الظنون ص ٩٨ .

وهو مختصر مشهور في فروع الحنفية على سبعة ابواب . اوله « الحمد لله وسلام على عباده الذين اصطفى . وبعد فلما يسر الله تعالى باتمام كتاب الاشباه والنظائر الفقهية على مذهب الحنفية المشتمل على سبعة انواع ان افهرسه في اوله ليسهل النظر فيه وتم نسخه سنة ٩٩٣ على يد خليل بن محمد مدينة القسطنطينية » مجلد لطيف ؛ صفحاته الاولى مذهبة .

— ١٩ —

حسن النجاة في اقامة الصلاة

مؤلفه مجهول :
تم نسخه يوم الثلاثاء من شهر ربيع الاول سنة ١٢١٤ هـ مجلد ؛ خطه نسخي معتاد .

— ٢٠ —

الجوهر المنظم في زيارة القبر المكرم

تاليف شهاب الدين احمد بن حجر الهيثمي المكي الشافعي المتوفى سنة ٩٧٣ هـ شذرات الذهب ج ٤ ص ٨٠٦ ؛ وكشف الظنون ص ٦٢٠ .

كتاب في ثمانية فصول وخاتمة ، تكلم فيه عن آداب الزيارة ومشروعيتها وما يمت إليها بصلة ؛ اوله « احمدك اللهم ان اهلتنا على ما فينا من التقصير » تم نسخه يوم الاثنين ٢٠ شعبان سنة ١٣٠٦ هـ على يد عبدالوهاب بن صافي الدوري من تلاميذ داود النقشبندي .
مجلد خطه نسخي جيد

— ٢١ —

الدر المختار في شرح تنوير الابصار

تاليف الشيخ محمد علاء الدين بن الشيخ علي الامام بجامع بني امية الحنفي المتوفى سنة ١٠٨٨ هـ . والاصل للشيخ شمس الدين محمد بن عبدالله بن احمد بن تمرتاش الغزي الحنفي المتوفى سنة ١٠٠٤ هـ . كشف الظنون ص ٥٠١ وذيله ص ٤٤٧ .

اوله « حمداً لك يامن شرحت صدورنا بانواع الهداية سابقا » مجلد . خطه نسخي معتاد ؛ تاريخ نسخه مجهول .

— ٢٢ —

(نسخة ثانية من الجزء الثاني)

اوله « لما فرغ من حقوق الله تعالى العبادات والعقوبات ؛ شرع في حقوق العباد » . مجلد ضخم خطه نسخي جيد . تم نسخه يوم ٢٣ من شهر ربيع الاخر سنة ١٢١٦ هـ . (٣٠٢) ورقة .

— ٢٣ —

الدر المنتقى شرح الملتقى

تاليف الشيخ محمد علاء الدين بن الشيخ علي الحنفي المتوفى سنة ١٠٨٨ هـ والاصل للشيخ ابراهيم بن محمد الحلبي المتوفى سنة ٩٥٦ هـ . كشف الظنون ص ١٨١٥ .

اوله « اما بعد فلما يسر الله لي تتميم التحرير على التنوير المدعو بالدر المختار » مجلد نفيس في اوله فهرس ، وصفحاته الاولى مذهبة وخطه نسخي بحرف دقيق . تم نسخه يوم الجمعة غرة شهر ربيع الاخر سنة ١٢٢٠ هـ عن على يد محمد مهدي زاده (٤٧٦) ورقة .

— ٢٤ —

الدر النضيد في احكام الاجتهاد والتقليد

تاليف : السيد مصطفى نور الدين الواعظ مفتي الحلة المتوفى سنة ١٣٣١ هـ كتاب الروض الازهر في مناقب ال السيد جعفر ص ٨٥ .

في اوله ترجمة المؤلف منقولة من كتاب الروض الازهر باختصار وفي آخره « قال المؤلف .. الى هنا وقف اليراع .. قبيل عصر الاحد المبارك من ٢٧ من شهر صفر الخير احد شهور سنة ١٣٠٠ هـ » .

مجلد في اوله فهرس ، وخطه معتاد عليه حواشي عديدة تم نسخه على يد محمد سعيد بن مال الله البكري الناصري الشافعي سنة ١٣١٥ هـ (١٠٠) ورقة .

— ٢٥ —

تحفة المحتاج في شرح كفاية المنهاج

تاليف شهاب الدين احمد بن حجر الهيثمي الشافعي المتوفى سنة ٩٧٣ هـ والمنهاج للامام محي الدين يحيى بن شرف النووي الشافعي المتوفى سنة ٦٧٦ هـ . كشف الظنون ص ١٨٧٣ وص ١٨٧٦ ، وص ٣٧٢ وهدية العارفين ١٤٦ . قال في اوله « طالما يخطر لي ان اتبرك بخدمة شيء من كتب الفقه للقطب النووي » : مجلد خطه نسخي حسن ناقص الاخر .

— ٢٦ —

كنز الدقائق

تالف الشيخ عبدالله بن احمد المعروف بحافظ الدين النسفي المتوفى سنة ٧١٠ هـ . الجواهر المضية ج ١ ص ٢٧٠ ؛ والدرر الكامنة ج ٢ ص ٣٥٢ وكشف الظنون ص ١٥١٥ . اوله الحمد لله الذي اعز العلم في الاعصار مجلد ناقص الاخر ؛ وغلافه الاخير منزوع ؛ خطه نسخي مختلف النسخ .

— ٢٧ —

(نسخة ثانية)

الاوراق الاولى منه ساقطة خطه نسخي معتاد .

— ٢٨ —

شرح كنز الدقائق

تاليف : الشيخ محمد بن عمر الحنبي المتوفى سنة ٨٥٠ هـ والاصل للشيخ عبدالله بن احمد النسفي .

مجلد ضخم في اوله فهرست بخط لغير ناسخ الكتاب خطه ركيك (٢٧١) ورقة .

— ٢٩ —

الفوائد الشنشورية بشرح مقدمة الرحبية

تاليف : شهاب الدين عبدالله بن محمد بن سيدي علي العجمي الشهير بالشنشوري المتوفى سنة ٩٩٩ هـ . ذيل كشف الظنون ج ٢ ص ٢٠٧ قال في اوله « قد سالني ولدي وعبدالوهاب ان اشرح المنظومة الرحبية فاجبت لذلك سالكا من الاختصار احسن المسالك » .

مجلد ضخم ؛ خطه نسخي دقيق واضح ؛ ناسخه مجهول .

— ٣٠ —

شرح الوقاية من مسائل الهداية

تاليف عبيدالله بن مسعود صدر الشريعة الاصغر المتوفى سنة ٧٤٧ هـ والوقاية للامام برهان الشريعة محمود بن صدر الشريعة الاولى . كشف الظنون ص ١٠٢٠ . يقول في اوله « هذه اجل

المواضع المغلقة في وقاية الرواية في مسائل الهداية التي الفها جدى .. لمحمود بن صدر الشريعة ..

مجلد كبير وخطه جيد معتاد في اوله تمليك لعبد الملك بن محمد حجازي افندي ، وقد تم نسخه على يده سنة ١١٣٥هـ .

— ٣١ —

(نسخة ثانية)

مجلد محلى بالقماش ، وخطه تعليقي انيق . تم نسخه يوم ٢٢ من شهر ذى القعدة سنة ٩٧١ هـ على يد حسين بن احمد الكليبوي .

— ٣٢ —

مستخرج كتاب جامع الفصولين

تأليف : الشيخ صديق بن علي الامام بجامع النوري والخطيب بالقلعة سنة ١٠١٦ هـ ؛ والاصل للشيخ بدرالدين محمود بن اسرائيل الشهير بابن قاضي سماونة الحنفي المتوفى سنة ٨٨٣ هـ . كشف الظنون ص ٥٦٦ مجلد ، في ٣٥ بابا ؛ وفي اوله فهرس . وخطه تعليقي جيد يقع في ١٠٠ ورقة .

— ٣٣ —

رشحات الاقلام شرح كفاية الغلام

تأليف : عبدالغني بن اسماعيل النابلسي المتوفى سنة ١١٤٣ هـ . ذيل كشف الظنون ج ٢ ص ٥٧٣ .

اوله « الحمد لله الذي جعل دار السلام منه باركان الاسلام ونفع الخارجة والغلام بتعلم الشرائع والاحكام » .

مجلد ناقص الاخر ؛ وتاريخ نسخه مجهول ، خطه دقيق مقروء .

— ٣٤ —

الفقه الاكبر

تأليف : الامام محمد بن ادريس الشافعي المتوفى سنة ٢٠٤ هـ ؛ قال في كشف الظنون « هو جيد جدا مشتمل على فصول .. ولكن في نسبته الى الشافعي شك ، والظن الغالب انه من تاليف بعض اكابر العلماء » .

اوله « الحمد لله رب العالمين والصلواة على نبيه محمد وآله اجمعين قال السيد الاعلم الاعظم ابو عبدالله محمد بن ادريس الشافعي المطلبي (رض) هذا كتاب ذكرنا فيه ظواهر المسايل » ..

مجلد نفيس ، صفحته الاولى مزخرفة ، وحواشي صفحاته الاخرى مزينة بالالوان ، خطه جميل نسخي بحرف دقيق جميل ، وتاريخ نسخه مجهول . في اوله تمليك للملا عبدالرزاق بن حاج محمد العقيان .

— ٣٥ —

شرح الفوائد الفنارية

تأليف : قول احمد بن محمد (ت ٩٥٠هـ) ، والاصل للشيخ شمس الدين محمد بن حمزة الرومي الحنفي المشهور بالفناري المتوفى سنة ٨٣٤هـ .

اوله « اما بعد فلما كانت الفوائد الفنارية مشتملة على ما لا يخلو من الغموض والاعدى ومع هذا اخوان الزمان راغبون فيها غاية رغبة واشتياق الفت عليها ما يكشف الاغلاق ويزيل الغموض » .

مجلد ، تاريخ نسخه مجهول ، وخطه نسخي مختلف النساخ ، وعليه تعليقات متعددة

– ٣٦ –

ضوء المعاني في شرح الامالي

تاليف : علي بن سلطان بن محمد القاري المتوفى سنة ١٠١٤ هـ . خلاصة الاثر ج ٣ ص ١٨٥ . وبدء الامالي قصيدة السراج الدين ابي الحسن الاوشي .

قال في اوله « لما شرعت في شرح فقه الاكبر للامام الاعظم والهمام الاقدم كان في نيتي وطويتي ان يكون مختصرا بحيث ينتفع به المبتدى ويقنع به المنتهي ثم انجز الكلام حتى خرج عن انتظام المرام فسنح ببالي وخيالي ان اصنع شرحاً موجزا على قصيدة بدا الامالي » .

مجلد . خطه معتاد ، ناسخه مجهول .

– ٣٧ –

شرح العقائـــد

تاليف : سعد الدين مسعود بن عمر التفتازاني المتوفى سنة ٧٩١ هـ . والعقائد . للشيخ نجم الدين عمر بن محمد النسفي المتوفى سنة ٥٣٧هـ . كشف الظنون ج ٢ ص ١١٤٥ .

قال في اوله « فان مبنى علم الشرايع والاحكام واساس قواعد عقايد الاسلام هو علم التوحيد والاصفات » .

مجلد من القطع الصغير . ناسخه مجهول . وخطه نسخي جيد وعلى هوامشه شروح عديدة .

– ٣٨ –

(نسخة ثانيـة)

مجلد ، خطه نسخي معتاد

آخره « تم الكتاب .. على يد عمر بن ملاعبدالله لاجل يونس بن رحيم بن عمر من قبيلة المشهداني . كتبه في حضرة محمد خير النساج في محلة المشاهدانة »(١) .

– ٣٩ –

(نسخة ثالثـة)

مجلد . خطه نسخي ، وعلى هوامشه شروح وتعليقات عديدة دقيقة .

– ٤٠ –

غنية المتملي في شرح منية المصلي وغنيـة المبتدي

تاليف : الشيخ ابراهيم بن محمد الحلبي المتوفى سنة ٩٥٦هـ ، ومنية المصلي للشيخ سديد الدين محمد بن محمد الكاشغري المتوفى سنة ٧٠٥هـ ، كشف الظنون ص ١٨٨٦ .

اوله « الحمد لله الذي جعل العبادة مفتاح السعادة ومطمع السيادة وملمح الحسنى والزيادة »

مجلد ضخم ، خطه معتاد ، الا بعض الاوراق في وسطه فهي مكتوبة بخط مختلف دقيق .

---

(١) محلة في الموصـــل .

تم نسخه يوم الخميس غرة شهر جمادي الاولى سنة ١٢٤٤هـ على يد محمد بن ملا خميس امام جامع المهدية(٢) .

— ٤١ —

(نسخة ثانية)

مجلد صغير ، خطه نسخي حسن ، تاريخ نسخه مجهول .

— ٤٢ —

(نسخة ثالثة)

مجلد : خطه نسخي حسن . تم نسخه في يوم الجمعة بين الصلاتين في شهر محرم سنة ١١٢٨هـ على يد مصطفى بن الحاج محمد . وفي آخره تمليك لمحمد بديع بك بن يونس بك .

— ٤٣ —

واقعات المفتين في الفتيا

تاليف عبدالقادر بن يوسف الحنفي الحلبي المتوفى سنة ٦٠٣هـ .

(هدية العارفين ١ : ٦٠٣)

اوله « وبعد فيقول العبد .. عبدالمطلب بن يوسف .. لما استخدمني برهة الزمان قبل هذا الاوان في تسديد اسئلة الناس وتصويرها ومقابلة الفتاوى وامانتها بعد تبيينها اجلة من العلماء الاعلام .. جمعت اثناء الخدمة المسائل الواقعة من الكتب المعتبرة والفتاوى المدونة »

مجلد ناقص الاخر . صفحاته مجدولة . وخطه نسخي جيد وتاريخ نسخه مجهول .

— ٤٤ —

فتاوى ابي حنيفة ووصية النبي (ص) لحذيفة

مجلد . جامعه مجهول . وفي آخره قصيدة للوعيظي .

— ٤٥ —

كتاب عبادات في جواز الوضوء بالماء المستعمل

تاليف : تاج الدين بن الشيخ احمد بن الشيخ ابراهيم الدهان .

مجلد ؛ خطه نسخي واضح .

تم نسخه ليلة الخميس على يد محمد بن المرحوم سليمان بن احمد بن حسن حسيتون : دون ذكر سنة النسخ .

— ٤٦ —

المنسك على مذهب الامام احمد بن حنبل

تأليف : الامام سليمان بن علي النجدي الحنبلي . اوله « الحمد لله الذي فرض الحج والعمرة علي كل مكلف مسلم مستطيع من الانام » .

---

(٢) جامع قديم يقع في محلة المهدية من محلات الجانب الشرقي من بغداد .

— ٤٧ —

شرح العباب المحيط بمعظم نصوص الشافعي والأصحاب ٤١٥

تأليف : الشيخ شهاب الدين احمد بن حجر الهيثمي المكي المتوفى سنة ٩٧٤هـ ، والعباب للقاضي تقي الدين بن عمر بن عبدالرحمن المعروف بابن المذحجي المزجد السيفي المرادي اليمني الشافعي المتوفى سنة ٩٣٠هـ . كشف الظنون ص ٩١

مجلدان كبيران ، في آخر الاول « وقد تم الجزء الأول من شرح العباب للعالم المحقق والنحرير المدقق شهاب الدين بن حجر الهيثمي المكي .. يتلوه الجزء الثاني الذي ابتداؤه فصل الاوقات المكروهة »

وفي اول الجزء تمليك زين العابدين بن شيخ القرشي الشافعي الكوكبني سنة ١١٩٥هـ ، وتمليك آخر للسيد ابرهيم السراوي الرفاعي ، الخط معتاد تاريخ نسخه مجهول .
« الجزء الثاني » خطه ضعيف مختلف عن خط الجزء الاول وبقطع مختلف ايضا . اوله كتاب الجمعة : ناقص الاخر . تاريخ نسخه مجهول .

— ٤٨ —

كتاب عقائد

تأليف : محمد بن بير على (؟) باللغة التركية . اوله « الحمد لله الذي هدانا للاسلام وجعلنا من امة محمد عليه الصلاة والسلام وعلى جميع الانبياء والمرسلين اما بعد فهذه وصية الحقير المعترف بالعجز والتقصير محمد بن بير علي عفى عنهما العفو العلى لنفسه ولجميع المكلفين بالتركية ليعم نفعها »

مجلد . خطه معتاد . في آخره « كتبه محمدامين سنة ١١٧٧هـ يوم السبت غرة شعبان » .

— ٤٩ —

الروضة البهية في شرح اللمعة الدمشقية

تأليف : الشيخ زين الدين بن علي بن احمد العاملي الشامي الشهير بالشهيد الثاني سنة ٩٦٥ هـ . واللمعة (المتن) للشهيد عبدالله محمد بن مكي . معجم المطبوعات

قال في اوله « هذه تعليقة لطيفة وقواعد خفيفة اضفتها الى المختصر الموسوم باللمعة الدمشقية من مصنفات شيخنا .. السعيد ابي عبدالله الشهيد محمد بن مكي

مجلد ضخم ، خطه نسخي ، وعلى حواشي صفحاته شروح وتعليقات متعددة .

وفي آخره انه فرغ من كتابته زين الدين بن احمد الشامي العاملي ليلة السبت الحادي والعشرين من شهر جمادى الاولى سنة ٧٥٧ (لعلها سنة ٩٥٧هـ) .

— ٥٠ —

الشمائل

لم يعلم مؤلفه .

مجلد من القطع الوسط ، ناقص الاول .

— ٥١ —

الكتاب في المذهب

تأليف : الامام احمد بن محمد القدوري البغدادي الحنفي المتوفى سنة ٤٢٨هـ .
الجواهر المضية ج١ ص ٩٣ ، كشف الظنون ص١٦٣١ .

أوله «الحمد لله رب العالمين والعاقبة للمتقين» مجلد من القطع الوسط ، خطه نسخي حسن ، وتاريخ نسخه مطموس .

— ٥٢ —

الاجوبة العقلية على اثبات اشرفية الشريعة المحمدية

تأليف : ابراهيم بن محمد الراوي الرفاعي .

اوله « الحمد لله الذي أيد الاسلام بالادلة العقلية والنقلية وشرفه على سائر الأديان بالحجج القوية » .

مجلد ، خطه نسخي معتاد ، بخط مؤلفه ٨٩٠ ص .

الشعر

— ٥٣ —

ديوان التبيان الجامع بين الحكمة والبيان

تأليف : محمد ابي الهدي الصيادي الرفاعي المتوفى سنة ١٣٢٨هـ مجلد كبير نفيس الغلاف والورق ، بخط مؤلفه ، يتضمن مدائح قالها عبدالحميد الثاني وبعض وزراء الدولة العثمانية مرتبة على الحروف الهجائية .

في اوله انه وقفه على (الرواية الشريفة المهدوية الرواسية الرفاعية العامرة ببغداد) وانه جعل السيد ابراهيم الراوي متوليا عليه بتاريخ ١٥ شوال ١٣١٤ هـ .

— ٥٤ —

السفر الحاوي لمنظومات السيد محمد الراوي

مجلد ، اوراقه الاولى مخرومة ، تاريخ تأليفه سنة ١٢٧٣هـ ، خطه نسخي معتاد ، وناسخه هو السيد ابراهيم الراوي الرفاعي .

— ٥٥ —

المثنوي المعنوي

تأليف : جلال الدين محمد بن محمد البلخي القنوي المتوفى سنة ٦٧٠هـ « وهو كتاب مشهور مستغن عن التعريف اعتنى عليه طائفة المولوية وغيرهم » .

كشف الظنون ص١٥٨٧ .

أوله « هذا كتاب المثنوي المعنوي وهو اصل اصول الدين في كشف اسرار الوصول واليقين » وبعد الحمد مانصه « اجتهد في تطويل المنظوم المثنوي المشتمل على الغرايب والنوادر وغرر المقالات ودرر الدلالات » .

مجلد ضخم ، ناقص الاخر ، خطه تعليق جميل بحرف دقيق وعلى حواشيه تعليقات عديدة.

— ٥٦ —

اشعار مجموعة من المدائح الدينية

تأليف : محمود افندي بن عبد الله افندي بن بكر افندي بن عثمان افندي (؟)

مجلد ، عليه تاريخ (١٢١٧) هـ بخط مؤلفه.

- ٥٧ -

منظومة تركية في تعليم حساب الجمل

المؤلف : مجهول

كتب بحرف كبير ، مداده أسود واحمر .

كتب التراجم والمناقب

- ٥٨ -

درة التاج في سيرة صاحب المعراج

تأليف : القاضي اويس بن محمد الشهيربويسي الاسكوبي المتوفى سنة ١٠٣٧هـ (باللغة التركية) كشف الظنون ص٧٣٧ .

مجلد ؛ خطه نسخي انيق، وفي اوله فهرست.

نسخه سنة ١٢٣٩ هـ عبدالله الملقب بحبشي بن مصطفى افنداد الماروبلي .

اعراس نامه

مؤلفه مجهول . . باللغة تركية . .

مجلد فخم كبير ، يتضمن صور الانبياء والائمة والصحابة والمشايخ وخطه تعليق جميل نسخه سنة ١١٩٠ هـ .

- ٦٠ -

كتاب في تراجم العلماء المتاخرين

مؤلفه : مجهول . . باللغة التركية

معظم مترجميه من النصف الثاني من القرن الثالث عشر ، مجلد ناقص الاول والاخر ، خطه تعليقي ، وتاريخ نسخه مجهول .

- ٦١ -

النور الاحمدي الملقب بخزينة الانوار

تأليف : عبدالله المقري بن جمال الدين بن احمد بن خلف .. اوله « أما بعد فقد قال مجاور الحرمين .. عبدالله المقري المعروف بقطب المدينة بن شيخ المشايخ امام العارفين جمال الدين .. »

مجلد ، يبحث في مناقب السيد أحمد الرفاعي، خطه نسخي واضح ، تم الفراغ من تبييضه يوم الجمعة لعشر خلت من شهر محرم سنة ١٣٢٥هـ .

النحو والصرف

- ٦٢ -

شرح قطر الندى وبل الصدى

تاليف عبدالله جمال الدين بن يوسف بن هشام الانصاري المصري المتوفى سنة ٧٦١هـ . كشف الظنون ص١٣٥٢ .

مجلد ، خطه معتاد ، على صفحاته شروح عديدة بالمداد الاحمر اوله « الحمد لله رب العالمين وصلى الله على محمد وآله الطيبين اما بعد فهـذه نكت حررتها على مقدمتي المسماة بقطر الندى » .!

وهذا التحميد مختلف عما هو موجود فـي كشف الظنون ؛ وفي النسـخ المطبوعة من الكتاب .

اخره « كان الفراغ من هذا الكتاب المسمى بقطر الندى في يوم الخميس ١٦ في شهر محـــرم على يد الاقل الاحقر محمد رضى .. الطريحي » كذا دون ذكر السنة .

وعلى الكتاب عدة تمليكات ؛ منهـا تمليك لسيد محمد علي بن سيد محسن بن سيد احمد الحسيني ؛ وتمليك اخر للسيد جمال الدين الرازي سنة ١٣٥٥ هـ .

— ٦٣ —

(نسخة ثانيـة)

مجلد خطه نسخي معتاد .

تم نسخه يوم الثلاثاء من شهر ربيع الاخـر سنة ١٢٦٠هـ على يد محمد بن عبدالله بن علي .

— ٦٤ —

(نسخة ثالثـة)

مجلد . خطه نسخي جيد .

في اخره « هذا تاريخ ولدى محمد .. وهو ولد في ١٢٧٣هـ » .

— ٦٥ —

مغني اللبيب عن كتب الاعاريب

تاليف : عبدالله جمال الدين بن يوسف بن هشـام المتوفى سنة ٧٦١ هـ كشف الظنون ص ١٧٥٢ .

اوله « اما بعد حمد الله على افضاله والصلواة والسلام على سيدنا محمد وآله » مجلد . خطه معتاد ؛ وتاريخ نسخه مجهول .

— ٦٦ —

(نسخة ثالثـة)

مجلد ؛ خطه نسخي في غاية الدقة . تتخلل اوراقه اوراق زرق اللون .

— ٦٧ —

تحفة الغريب في الكلام على مغني اللبيب

تاليف: بدرالدين محمد بن ابي بكر الدماميني المتوفى سنة ٨٢٨ كشف الظنون ص ١٧٢٥ مجلد خطه نسـخي مختلف النساخ ، وتاريخ نسخه مجهول . وفي آخره اجزاء من كتب ناقصة في اللغة والعقائد .

— ٦٨ —

الفوائد الضيائية في شرح الكافية

تاليف : المولى نورالدين عبدالرحمن بن احمد نور الدين الجامي المتوفى سنة ٨٩٨هـ . كشف الظنون ص١٣٧٢

اوله « الحمد لوليه والصلواة على نبيه وعلى آله واصحابه المتادبين بادابه »

مجلد نفيس مزخرف الغلاف، وعلى حواشيه تعليقات عديدة بخطوط دقيقة وفي آخره « تم الكتاب المسمى بالفوايد الضيائية في شرح الكافية على يد الشيخ عبدالرحمن يوم الجمعة من عشرين ربيع الثاني سنة ٩٨٧ » (كذا والظاهر انها ٨٨٧)

في أول الكتاب تمليك للشيخ ابي جعفر بن بهاء الدين المظاهري .

— ٦٩ —

(نسخة ثانيــة)

مجلد ، لم يكتب عليه عنوانه ، ناقص الاول ، وخطه تعليقي جيد وورقه قديم .

آخره « قد وقع الفراغ من تسويد هذه النسخة الشريفة المشحونة من اللبالي والدرر من بحار افكار الدقيقة (كذا) المحقق المدقق .. مولانا عبدالرحمن الجامي على يد احقر العباد .. في شهر محرم الحرام سنة ١٠٩٠ »

واسم الناسخ مطموس . يلي ذلك التاريخ سنة ١١١٩ .

١٤ سم ط/١٢ سم ع — ١٩س

— ٧٠ —

(نسخة ثالثــة)

مجلد ، خطه تعليقي جميل ، على حواشي صفحاته تعليقات عديدة .

نسخه الحاج عبدالعظيم الصباغ سنة ١٢٢٨ هـ .

— ٧١ —

(نسخة رابعة)

مجلد ، خطه تعليقي ، وفي بعض اجزائه نسخي ، ورقه ازرق اللون ، وفي اوله نقص .

— ٧٢ —

حاشــية على الفوائــد الضيائيــة

تأليف : المولى عصام الدين ابراهيم بن محمد الاسفرايني المتوفى سنة ٩٤٣هـ .

كشف الظنون ص١٣٧٢ هـ .

مجلد ضخم ، خطه نسخي معتاد ، في آخره التاريخ (سنة ١٠٢٦) واسم ناسخه مجهول .

— ٧٣ —

مختصر الالفيــة

الاختصار للشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي المتوفى سنة ٩١١هـ والمتن لمحمد ابن عبدالله الطائي الجياني المتوفى سنة ٦٧٢هـ . كشف الظنون ص ١٥١ و ١٥٢ .

اوله « قال الفقير عابد الرحمن الحمد لله على البيان »

مجلد ، خطه نسخي جميل ، وحواشي صفحاته مجدولة .

— ٧٤ —

النفحة المرضية في شرح الالفية

تأليف : الشيخ جلال الدين عبدالرحمن بن ابي بكر السيوطي وفي كشف الظنون ص١٥٢ اسمه « البهجة المرضية » .

... مجلد ، خطه جميل ، وعلى حواشيه شروح دقيقة ، وحوافي صفحاته مجدولة .
ناسخه مجهول ، وفي آخره تاريخ (١١٢٠)

— ٧٥ —

اوضح المسالك الى الفيــة ابن مالك

تاليف جمال الدين عبدالله بن يوسف المعروف بابن هشام المتوفى سنة ٧٦١ او ٧٦٢هـ . كشف الظنون ص ١٥٢ .

مجلد ، خطه معتاد ، وعلى حواشي صفحاته شروح عديدة تاريخ نسخه مجهول، وفي اوله تمليك للسيد محمد جمال الدين راوي زاده سنة ١٣٥٠ .

— ٧٦ —

شــرح الشــافعيــة

تاليف: احسن بن محمد النيسابوري المعروف بالنظام الاعرج المتوفى سنة ٧٢٨هـ كشف الظنون ١٠٢٠ ؛ والمتن للشيخ عثمان بن عمر المعروف بابن الحاجب المتوفى سنة ٦٤٦هـ .

قال في اوله «وبعد فقد اقترحت الواردة علي المختلفة لدى اقتراحا امنت مــداده وعرفت مــداده ان اشرح اسم التصريف المنسوب الى الامام قدوة الأنام جمال ابي عمرو عثمان المعروف بابن الحاجب»

— ٧٧ —

المفصـــل

تاليف : جارالله محمود بن عمر الزمخشري المتوفى ســنة ٥٣٨هـ .
بدا في تاليفه في اول شهر رمضــان سنة ٥١٣ واتمه في غرة المحرم ســنة ٥١٤هـ .
كشف الظنون ص١٧٧٤ .
مجلد كبير ، خطه نــسخي جيد . اوله « قال الاستاذ الامام الاجل فخر خوارزم رئيس الافاضل ابو القاسم محمود بن عمرو الزمخشري رحمة الله عليه الله احمد على أن جعلني من علماء العربية » .
تم نــسخه يوم الاثنين من شهر جمادى الاولى ســنة ١٠١٧ على يد عبدالله بن خميــس .

— ٧٨ —

الاجروميــة

تاليف : محمد بن محمد بن داود الصنهاجي المتوفى سنة ٧٢٣هـ .

اوله « اعلم أن التصريف في اللغة التغيير وفي الصناعة تحويل الاصل » مجلد من القطع الصغير، خطه نسخي حسن ، على حواشي صفحاته شروح عديدة ، وتاريخ نــسخه مجهول .

— ٧٩ —

شرح خالــد على الاجرومية

تاليف : الشيخ خالــد بن عبدالله الازهري المتوفى سنة ٩٠٥ هـ .

اوله « قال شيخنا وبركتنا الامام علم الايمة الاعلام حجة الادب وبرهان العرب في اليمن والشام خالد بن عبدالله بن بكر الازهري » .

مجلد غلافه الاول منزوع ، خطه معتاد ، تم نسخه يوم الثلاثاء من شهر رجب سنة ١٢٦٧ هـ . على يد ملا عمران .

(نسخه اخـرى)

مجلد ، خطه نسخي جيد ، وعلى حواشي صفحاته شروح عديدة تم نسخه في غرة شهر عاشور في اليوم ١٢ سنة ١٢٤١ هـ .

— ٨١ —

حاشية على شرح خالد على الاجرومية

مؤلفه : مجهول .

اوله « الحمد لله الذي من نصب نفسه لنفع العباد » .

مجلد ، خطه نسخي معتاد ، نسخه من بن الحاج احمد بن صبحية الفوطي ؛ وتاريخ نسخه مجهول . وفي اوله انه كان من كتب احمد كاتب الكمرك سنة ١٢٣٢ هـ .

٢١ سم ط / ١٤ سم ع — ٢١ س

— ٨٢ —

نتائج الافكار في شرح اظهر الاسرار

تأليف : مصطفى بن حمزة بن ابراهيم بن ولي الدين الرومي الحنفي الشهير بالاطه‌وى ؛ كان حيا سنة ١٠٨٥ هـ . هدية العارفين ج ٢ ص ٤٤١ . والمتن (اظهار الاسرار) لمحمد بن بير علي الشهير ببركلي المتوفى سنة ٩٨١ هـ . كشف الظنون ص ١١٧ .

مجلد خطه معتاد . قال مؤلفه « ان كتاب اظهار الاسرار للفاضل مولانا الشيخ محمد المحقق الخاقاني .. لما كان مشتملا على مسائل دقيقة وتحقيقات عميقة .. سألني بعض الاخوان » .

نسخه محمد بن حسين سنة ١١٤٣هـ .

٢١ سم ط / ١٥ سم ع — ٢٥ ص

— ٨٣ —

حاشية المصري على شرح التفتزاني لكتاب العزي في التصريف

الحاشية : للعلامة ناصر الدين محمد اللقاني المصري المتوفى سنة ٩٥٨هـ ، والشرح للعلامة سعد الدين مسعود بن عمر القاضي التفتزاني المتوفى سنة ٧٩١ هـ . والاصل (العزي) للشيخ عزالدين ابراهيم بن عبدالوهاب الزنجاني المتوفى ٦٥٥ هـ . كشف الظنون ص ١١٣٩ وص ١١٤٠٠ .

مجلد ؛ خطه نسخي معتاد ؛ نسخه سعيد بن ابراهيم بن عمر سنة ١١٣٧هـ .

— ٨٤ —

شرح العوامل

الشارح : مجهول

والمتن للشيخ عبدالقاهر بن عبدالرحمن الجرجاني المتوفى ٤٧١ هـ . كشف الظنون ص ١١٧٩ .

مجلد خطه نسخي معتاد وحديث .

اوله « اما بعد فأن العوامل في النحو على ماالفه الشيخ الامام القاهر بن عبدالرحمن الجرجاني رحمة الله عليه عوامل لفظية معنوية » .

تم نسخه في ١٦ من شهر رمضان سنة ١٢٩٨ هـ .

— ٨٥ —

كتاب في النحو والاعراب

مجلد ، ناقص الاول ، خطه تعليقي جميل انيق وعليه تعليقات عديدة دقيقة ، ناسخه مجهول ، وفي آخره تاريخ (٨٨٥هـ) .

كتب التصوف والادعية

— ٨٦ —

كتاب في الطريقة القادرية

تاليف : محمد رفيع الدين بن محمد شمس افندين (؟) باللغة التركية اوله « الحمد لله الذي علم الانسان مالم يعلم وصلى الله على خير خلقه محمد وآله وصحبه وسلم » .

مجلد فيه ٣ ابواب وخاتمة ، خطه معتاد ، وفي آخره تاريخ (ربيع الاول سنة ١٢٦٢ هـ) .

— ٨٧ —

كتاب في الكرامـات

مؤلفه مجهول .

مجلد ، ناقص الاول والاخر ، خطه نسخي معتاد ، وتاريخ نسخه مجهول .

— ٨٨ —

دلائل الخيرات وشوارق الانوار في ذكر الصلاة على النبي المختار

تاليف : الشيخ محمد بن سليمان بن ابي بكر الجزولي المتوفى سنة ٨٥٤ هـ كشف الظنون ص ٧٥٩ .

مجلد من القطع الصغير ناقص الاول والآخر وخطه نسخي جيد نسخ سنة ١٢١٣هـ .

— ٨٩ —

المجاميــــع

مجلد ، ناقص الاول والاخر ، خطه معتاد ، وفي اوله فهرس فيه :

١ ــ مواهب الرحمن في كشف عورة الشيطان .

تاليف : الشيخ علي بن ميمون المغربي المتوفى سنة ٩١٧ هـ كشف الظنون ص ١٨٩٥ .

٢ ــ الغماز على اللماز . مختصر في الحديث الموضوع . كشف الظنون ص ١٢٠٩ .

٣ ــ منافع القرآن .

تاليف : مجهول . انظر كشف الظنون ص ١٨٣٥ .

٤ ــ رسالة في تحريم المتعة .

ــ رسالة تفسير (واذا قال الله ياعيسى) .

٦ ــ رسالة تفسير قوله تعالى (ما كان على النبي من حرج) .

٧ ــ رسالة مقدمة الصلاة .

تاليف : مصطفى القرماني . انظر كشف الظنون ص ١٨٠٢ .

٨ ـ رسالة سؤالان يتعلقان بالاولياء .

٩ ـ رسالة في ذكر ارم ذات العماد .

١٠ـ رسالة احاديث .

ـ ٩٠ ـ

مجموعة

مجلد ، فيه :

١ ـ العقود المجوهرة واللالي المبتكرة .

تاليف سلطان بن ناصر بن احمد الجبوري المتوفى سنة ١١٣٨ اوله « .. فهذا شرح لطيف وضمنه على الرسالة المسماة بالقواعد المقررة والفوائد المجربة الشهير بالبقر في اصول القراء السبعة رضى الله عنهم اجمعين لشيخي .. محمدبن قاسم بن اسماعيل البقري » .

وآخره « قال شيخنا الشارح حفظه الله وكان الفراغ من تبييض هذا الشرح في يوم الثلاثاء في يوم ٢٤ من شهر شوال بعد صلاة الظهر في مدرسة المرجانية سنة ١١١٤ هـ » .

خطه معتاد ، تم نسخه في شهر ربيع الاول سنة ١٢٦٥ هـ .

٢ ـ رؤوس العلوم .

تاليف : مجهول .

اوله « علم النحو في تحديد وبيان فايدته وشرفه » . خطه ضعيف .

ـ ٩١ ـ

مجموعـــة

مجلد ضخم . فيه :

١ ـ جزء من كتاب المحلى على المنهاج .

تاليف : مجهول . والمنهاج : للامام محي الدين بن شرف النووي الشافعي المتوفى سنة ٦٧٦ هـ كشف الظنون ١٨٧٣ .

قال في اوله « هذا ما دعت اليه حاجـــة المتفهمين لمنهاج الفقه من بحل الفاظه يملي مراده؛ ويتم مفاده على وجه لطيف خال من الحشو والتطويل حاول حاو للدليل والتمليل » وعلى الورقة منه ابيات لعبدالغني النابلسي والخط نسخي معتاد .

٢ ـ كتاب الطهارة .

تاليف : مجهول .

ناقص الاول والاخر . خطه دقيق قديم .

ـ ٩٢ ـ

مجمـوعة

مجلد من القطع الصغير . فيه .

١ ـ الفتاوى والنكاح .

تاليف : مجهول .

يتالف من ٦٦ بابا، خطه نسخي حسن بحرف دقيق ١٩٥ ورقة ـ ٢٣س .

٢ ـ جزء من كتاب الاشباه والنظائر .

تاليف زين الدين بن ابراهيم المعروف بابن نجيم المصري الحنفي المتوفى سنة ٩٧٠هـ . الشذرات ج ٨ص٣٥٨ . وكشف الظنون ص ٩٨ .« وهو مختصر مشهور في فروع الحنفية على سبعة ابواب » والجزء الموجود يتضمن الفن الرابع حتى السابع .

- ٩٣ -

مجموعـــة

مجلد ، فيه :

١ ــ شرح ارجوزة الخلاصة (الالفية في النحو).

تاليف : بدرالدين محمد بن محمد بن عبدالله الطائي الجياني المشهور بابن المصنف المتوفى سنة ٦٧٢ هـ كشف الظنون ص ١٥١ الصفحات مؤطرة ،الحواشي ، والخط نسخي دقيق .

٢ ــ شرح قطر الندى وبل الصدى .

تاليف : عبدالله جمال الدين بن هشام المتوفى سنة ٧٦١ او ٧٦٢هـ اوله « الحمد لله رافع الدرجات لمن انخفض لجلاله » .

وخطه نسخي اكبر من سابقه .

٣ ــ منهاج الطالبين .

تاليف محيي الدين يحيى بن شرف النووي المتوفى سنة ٦٧٦ اوله بعد الحمد « اما بعد فان الاشتغال بالعلم من افضل الطاعات واولى ما انفقت فيه نفائس الاوقات » .

خطه معتاد ركيك ،، وورقه مختلف عما هو في سائر المجموعة .

- ٩٤ -

مجموعـــة

مجلد : نساخه عديدون ، فيه :

١ ــ كتاب الاداب .

تاليف : جعفر بن شمس الخلافة ابي عبدالله محمد . ابو الفضل المصري المتوفى سنة ٦٢٢هـ . هدية العارفين (ص ٢٥٣) نسخه يحيى بن حسن الصواف . ولم يذكر التاريخ .

٢ ــ رسالة احاديث وحكم .

٣ ــ شرح العقيدة للشيخ علوان .

٤ ــ رسالة شيخ نجم الدين الكبرى في سلوك الطريقة ٩٠ ورقة .

- ٩٥ -

مجموعـــة

مجلد من القطع الوسط ، فيه :

١ ــ شرح العوامل .

الشارح : مجهول . والمتن للشيخ عبدالرحمن الجرجاني المتوفى سنة ٤٧١ كشف الظنون ص ١١٧٩ .

اوله « الباء حرف جر واسم مجرور بالباء وعلامة جره كسرة .. » .

وآخره « تمت هذه المسودة على يد معربها الفقير سليم الواعظ في غير مراجعة » الخط نسخي جيد. ٩٣ ورقة .

٢ ــ شرح هداية الحكمة .

الشارح : القاضي مير بن معين الدين الميبدي الحسيني المتوفى سنة ٩١٠هـ. والمتن للشيخ اثير الدين مفضل بن عمر الابهري المتوفى سنة ٦٦٣هـ . كشف الظنون ص ٢٠٢٨ ، وهدية العارفين ص (٣١٦) .

« هي متن متين على ثلاثة اقسام » الموجود منها قسمان اوله « هذا كتاب تتمة الهداية للمحقق الشيخ اثير الدين مفضل بن عمر الابهري وقد حذفنا القسم الاول وكتبنا القسمين الاخيرين الذي وقع شرح القاضي مير حسن عليهما في علم الحكمة » .

وفي أخره « ومن اراد الاستقصاء في الحكمة والوقوف على مقالب الحكماء فليرجع الى كتابنا المسمى بزبدة الأسرار » .

وفي اول الكتاب تمليك لاسماعيل النقشبندي، يليه اشارة الى انه اشتراه محمد السيد ذويب من ابن بنت الشيخ اسماعيل النقشبندي في ربيع الاول سنة ١٣٠٢ هـ .

— ٩٦ —

مجموعة

مجلد ، فيه :

١ — كتاب في امور الاعتقادات . ناقص . خطه نسخي حسن .

٢ — صفوة المنقولات في شرح شروط الصلاة .

تاليف مجهول . عليه تاريخ سنة ١١١٤ هـ . وفي اوله تمليك للحج جواد احمد .

٣ — منهاج الطالبين .

تاليف محيي الدين يحيى بن شرف النووي الشافعي المتوفى سنة ٦٧٦ هـ . كشف الظنون ص ١٨٧٣ .

خطه نسخي معتاد ، وعلى صفحاته شروح كثيرة .

— ٩٧ —

مجموعة

مجلد خطه ركيك خشن الحروف ، فيه :

١ — كتاب مولود النبي (ص) .

تاليف : مجهول .

اوله « الحمد لله الذي جعل فلك القدرة على دور الحكمة في افضل قطب المجرة مستديرا » .

٢ — حديث المعراج .

يتضمن احاديث نبوية عن المعراج . وعليه تمليك لمحمد نوري بن محمد اغا .

— ٩٨ —

مجموعة

مجلد ، نفيس ، خطه جيد ، فيه :

١ — شرح الوقاية من مسائل الهداية .

تاليف : عبيدالله بن مسعود بن صدر الشريعة الاصغر المتوفى سنة ٧٤٧ .

كشف الظنون ص ١٠٢٠ .

٢ — كتاب الفصيح . انظر كشف الظنون ص ١٢٧٢ .

٣ — تلخيص المفتاح .

٤ — كتاب عقائد

٥ — رسالة تجويد بالفارسية

٦ — قصيدة البردة

٧ — رسالة نحو

٨ — رسالة منطق

٩ — الشمسية . في المنطق

تاليف : عمر بن علي القزويني المتوفى سنة ٦٩٣ هـ . كشف الظنون ص ١٠٦٣ .

١٠ — الكافية في النحو .

تاليف : جمال الدين عثمان بن عمر المعروف بابن الحاجب النحوي المتوفى سنة ٦٤٦ هـ .

١١ — العوامل بالفارسية

— ٩٩ —

مجموعة

مجلد ، خطه تعليقي دقيق ، فيه :

١ — كتاب لغة ، اوله « الكتاب هو معرفة الحد والغاية والموضوع لا الفاظ الدالة عليها . قلت

يجوز ان يكون المراد بدون مدلولات » .

٢ ــ وفي آخر الكتاب الاول كتاب آخر . اوله «واذ قد تمت حواشي الجليلة الجلالية هناك فلاباس علينا ان نكتب على اصل المتن مايتعلق بحل مواضيعه المشكلة وكشف مباحثه المفصلة » .
وآخره « تمت الكتاب بعون الملك الوهاب على يد الفقير المرتقب في لطفه الازلي وتوفيقه الابدي وهدايته السرمدي في دار الملك شيراز في يوم الخميس من ايام شهر ربيع الثاني وكان في ١٢ شهر المذكور في تاريخ سنة ٩٩٦ » وعلى الكتاب عدة تمليكات - منها لابن محمد علي تقي الحسيني واخرى لمحمد بن تاج الحاج عبدالوهاب الهمداني .

٣ ــ كتاب خطه مختلف عن سابقيه . اوله بعد الحمد « اما بعد نجمعت هذه الحواشي للمبتدئين باستانة القادر من الكتب نذكر فيه ثلاث مقالات الاولى في بيان مفهومات هذه الاشياء والثانية في بيان وجه الحصر ووجه تقديم البعض على البعض والثالث في السؤالات مع الاجوبة » .
آخره تمت الكتاب المشتهر بحاشية البردعي بعون الملك الوهاب على يد افقر الطلاب ابن شهاب الدين قاسم الكوبناني الكرماني محمد سعيد غفرالله له في دار السلطنة .. في سنة ١٠٨٤ « وفي آخر الكتاب تمليك لمرزا محمد الهمداني » .

الادب

ــ ١٠٠ ــ

كلســـتان

تاليف : سعدي بن عبدالله الشيرازي المتوفى سنة ٦٩١ هـ .
مجلد : خطه تعليقي جميل ؛ تم نسخه على يد بايزيد سردشتي لاجل براد مهربان ابراهيم اغا الموصل سنة ١٢٥٢هـ وفي أوله تمليك لجادرجي زاده عبدالعزيز شوكت ؛ يليه تمليك آخر لجمال الدين راوي زاده سنة ١٢٥٧هـ .

ــ ١٠١ ــ

الف ليلة وليلة

مجلد قديم من القطع الكبير ؛ باللغة الفارسية . خطه تعليقي حسن تاريخه سنة ١٢٥٦هـ .
اوله « كتاب از الف ليلة مشهور » .

كتب التعلم

ــ ١٠٢ ــ

شرح تعليم المتعلم

تاليف : ابن اسماعيل ؛ والمتن للامام برهان الدين الزرنوجي كشف الظنون ص ٤٢٥ . في اوله « وبعد فلما رايت الكتاب المسمى بتعليم المتعلم مرغوبا ومقبول بين اصول التعليم والمتعلم خصوصا بين الطالبين والساكنين في حرم الشرف والملوك والسلاطين » مجلد : خطه نسخي حسن ؛ نسخه اسماعيل بن مصطفى بن الحاجي علي ؛ وتاريخ نسخه مجهول .

ــ ١٠٣ ــ

(نسخة ثانية)

مجلد ؛ نسخه علي بن حسين بن شعبان ،وتاريخ نسخه مجهول وفي اوله اسم لعله لمالكه ، وهو (ولي الدين افندي كرق اغا جلبي) .

ــ ١٠٤ ــ

مطلع العلــوم

تاليف : محمد امين بن خيرالله الخطيب العمري الموصلي (المتوفى سنة ١٢٠٣هـ) .
مخطوطات الموصل ص ٢١٥ .
المجلد الثاني ؛ فرغ من تاليفه في وقت الظهر ثاني عشر ذى القعدة سنة ١١٨٩ هـ . خطه نسخي معتاد ؛ تم نسخه على يد محمد سعيد بن مال الله التكريتي الناصري في جمادى الأولى سنة ١٣٢٠هـ، وعليه تمليك للسيد ابراهيم الراوي .